



סילבוס גרפולוגיה

מהות הקורס:

איך לאבחן אישיות דרך כתב היד

מרצה ההכשרה: רחלי כהן טוויל, מנהלת מכון "בין השורות"

קהל יעד: נשים ונערות

עם מה את יוצאת מהקורס?

בקורס ללימודי פסיכו-גרפולוגיה בו תכירי את הנפש ורזיה לעומק, תזהי את החוזקות שלך ושל אחרים, תתחברי אליהם עם שליחות אמיתית והמון משמעות וסיפוק במקצוע יחודי, שונה ומרגש.

תעודת סיום מטעם האגודה הישראלית לגרפולוגיה תוענק למשתתפים שיעמדו בהצלחה בכל חובות הקורס.

אפשרות להשמה במכון במערך המטפלות ובמחלקת נוער. אפשרות לסבסוד כמעט מלא.



1

מרחב מחיה

טאקט

2

שלושה אזורים

איזון בין שאיפות, בטחון, ביצוע

3

שלושת התמונות

מוסכמות- לכבד עם טעם אישי, איזון בין מעצורים לדחפים

4

שלושה מימדים, הרוחב

מופנם/ מוחצן?

5

שלושה מימדים, האורך

דימוי עצמי+המכיר את מקומו

6

שלושה מימדים, העומק

אנרגיה וכוחות+ מאמצים- עד כמה?

7

זוית הכתב

8

טיפוסי אודם:
הנרפה, אינטגרטיבי, האימפולסיבי
עייפות- פיזית או אחר? תקשורת, דחפים ופולסים

9

הרציולי, האוטיסט, הנרקיסט
חשיבה, שגרה, ואגוצנטריות

10

הרפורמטורי, איובי, אנרכי
צדק- עד כמה? שקיפות והחצנה- כמה זה נכון?

11

מודלים ע"ש פרוינד+ פרוט
סיפוק צרכי ילד קטן- קריטי, מה בין פינוק לנתינה.
הילד הקטן שבי

12

לה סן: ריגושי/ מעשי+ תגובה
האדם כמכלול ב-7 רמות הסתגלות

13

המשך לה סן: אמורפי/ אפאטי
כאשר לא ניתן לנפש את צרכיה, התוצאות...

14

טיפוסי פופאל:
שבעה טיפוסים ע"פ האנרגיה הפנימית.
מהרפוי ביותר, דרך הקשוח ועד למתפרק
שליטה עצמית לעומת שחרור, מעוף לעומת קיבעון ועוד

15

ארבעת הטיפוסים ע"פ יונג

צורות הטיפקוד הדומיננטי והמתאימה לך ביותר

16

המשך יונג+ הפנמה והחצנה

תקשורת נכונה ובריאה

17

האינטלגנציה של מאסטרו

בחלוח לטיפוס "מיקרו" לעומת "מאקרו"

18

אנימה ואנימוס

התנהלות עם מאפייני האישה מול התנהלות עם מאפיינים גבריים, וגם האם את מתנהלת בצורה טבעית או שתעדיפי התנהלות אחרת מסיבות מסויימות?

19

המשך אנימה ואנימוס

תלות לעומת תוקפנות, ועוד

20

הפרסונה

4 סוגי מסכות קיימות בתקשורת שלנו. גומי לעומת ברזל, או ללא מסכה מתוך שלמות או התרסה.

21

הסכיזואידים

סכיזו- שסע פנימי שאינו מאפשר שימוש ברגש כלל. בחלוקה ל 7 רמות. המאפיינים, הסיכונים והסיכויים. הכריזמאטי אך השסוע.

22

נאמנות ויושר

שיתוף מול הסתרה עד כדי חוסר יושרה.
רמות וסגנונות של העברת מידע ואמינות

23

חתימות

כרטיס הביקור שלך והצגה חיצונית

24

שדה המודעות וההכרה

מודעות עצמית לעומת הכחשה

25

סיום

השלמות באדם- שאיפה לאיזון, בכל המישורים.
ולואי שנזכה.